

## SCHOLENPROGRAMMATIE 23 – 24

\*\*\*\* Vanaf maandag 5 juni kan je je klas inschrijven.

Op klasopstap9200.be vind je het volledige overzicht van het aanbod van de verschillende diensten en kan je meteen ook inschrijven. Maak een login aan en duid je school aan en volg de stappen.

\*\*\* Op vrijdag 2 juni om 16u nodigt Cultuur-Onderwijzer alle leerkrachten, directie en cultuurgangmakers graag uit om het aanbod toe te lichten. Welkom in Cultuurhuis Belgica.

### KLEUTER ONDERWIJS

DEZE INFO STAAT CHRONOLOGISCH, BIJ INFO STAAT DE GEWENSTE LEEFTIJD

Wie niet weg is, is gezien !  
Johny Mus

Dinsdag 10/10 – 13u30 (extra optie 10u30)

Een acrojongleur, een drummer en een actrice vertellen een verhaal van blijven, zijn en worden in een nieuwe taal vol extraverte energie en eenvoud.

Er hangt iets in de lucht.  
Je ziet het niet.  
Je kan het niet vastpakken.  
Je kan het niet ruiken of voelen.  
je kan het niet in de ogen kijken.  
Maar het tokt en klopt, zoekt en zweeft.  
Het duikelt, struikelt, tokkelt en rommelt.  
Door de lucht.  
Heen en terug en heen en terug.  
En opnieuw.  
Terug en heen en terug en bam.  
Zij, hij en hem.  
Tuimelaars en tokkelaars.  
Pakken ze elkaar vast?  
Kijken ze elkaar in de ogen?  
Ruiken of voelen ze elkaar?  
Kennen ze elkaar?



Zijn ze thuis?

In deze muzikale voorstelling 'Wie niet weg is, is gezien!' maak je kennis met zij, hij en hem. Zij speelt zonder woorden met woorden. Hij tokkelt op zichzelf en op wat hem omringt. Hem duikelt en struikelt. Zo komen ze samen tot een nieuwe taal vol extraverte energie en eenvoud en vertellen ze een verhaal van blijven, zijn en worden.

Mieke Laureys maakte in het verleden voor De Kolonie MannekeTap en Muziekmekaniek (in co-regie met Bo SpaenC), twee kleutervoorstellingen met veel muziek die erg enthousiast onthaald werden. Voor Wie niet weg is, is gezien! gaat ze een stap verder en geeft ze acrobatie eveneens een centrale rol. Jonge acrojongleur Raff Pringuet studeerde net af aan [Codarts Circus Arts](#) en geeft, op de kadans van drummer Tijn Piryngs, gestalte aan het (on)zichtbare. Mieke Laureys speelt voor het eerst ook zelf mee in haar eigen kleutervoorstelling

>>> Theaterzaal Cultuurhuis Belgica, 5,5 euro per lln , ongeveer 50 min, max 120 lln

>>> 2<sup>de</sup> kleuter en 3<sup>e</sup> kleuter

+++ lesmap

50% acrobatie/ 25% verstopperkje / 25% muziek

## Belevingstheater Maan Het Wolk

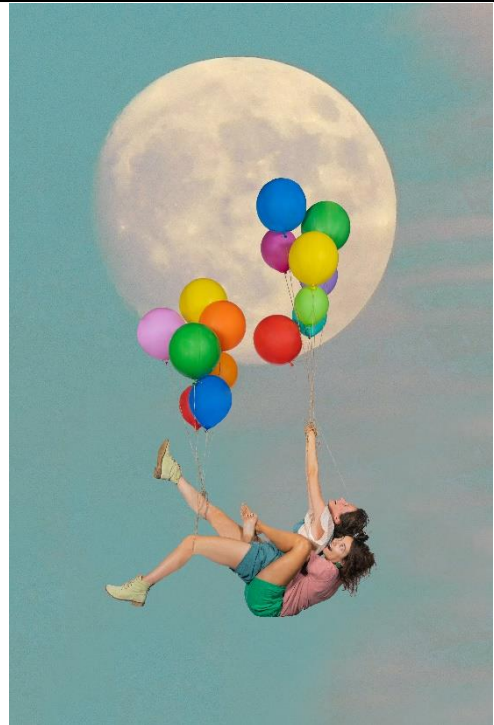
Dinsdag 7/11 – 10U30 en 14u

Morgen ga ik op bezoek  
Mijn rugzak staat al klaar  
Met wat drinken en een koek  
Maar hoe geraak ik daar

Met een touwtje om te klimmen  
Of grote vleugels op mijn rug  
Luchtballonnen aan mijn haren  
Of bouw ik een gigantische brug

Een raket dat heb ik nodig  
Dan vlieg ik door de lucht  
Langs de melkweg en de sterren  
Of meteen in vogelvlucht

Dan kom ik bij jou op de thee  
Met zicht op de wereldbol, heel klein  
Picknicken op de maan  
Hoe geweldig zou dat zijn ..



Het WOLK neemt je mee op een visuele ontdekkingsreis naar plekken waar geen mens ooit al is geweest. Zet je schrap om mee te zweven naar het onbekende en voor een ontmoeting die in de sterren stond geschreven. Maan is een beeldende belevingsvoorstelling voor de allerkleinsten waar ook jij nog van zal dromen.

Van en met: **Saskia Verstiggel, Bert Van Wymeersch en Sarah Van Overwaelle**

Vormgeving: **Bert Van Wymeersch en Sarah Van Overwaelle**

Spelregie: **Danny Timmermans**

Lichtontwerp en technische uitvoering: **Jonatan De Vroede**

Muziek: **Bert Van Wymeersch**

Productie: **Het WOLK**

Met de steun van: **De Vlaamse Overheid, Stad Dendermonde, CC De Werf, CC Belgica, CC De Plomblom, CC Emotia.**

>>> theaterzaal Belgica, 5,5 euro per lln, 50 min, max 110 lln

>>> maan, ruimte, inleven, theaterbeleving, scène op scène

>>> **instap en 1<sup>ste</sup> kleuter en 2<sup>e</sup> kleuter**

++++ bezoek sensorische installatie Voelgewoel:

Dit is een sensorische installatie voor de allerkleinsten om op ontdekking te gaan.

Deze installatie staat opgesteld in onze living en is vrij te bezoeken.

## Voelgewoel Wonka

Maandag 6, dinsdag 7, van 8u30 – 16u  
woensdag 8 november, van 8u30 – 12u

Een installatie voor de allerkleinste (0 t/m 3jaar)



Voelen, tikken, wrijven, vliegen, hangen, kruipen, rollen... De allerkleinsten zijn welkom in ons wonderlijke voelparadijs.

Rupsen om in te stoeien, zachte kussens om op neer te ploffen, kleurrijke blokken om over te rollen en hier en daar ook een artistieke tussenkomst. Uren potelplezier!

Voelgewoel is voor baby's en peuters.

VOELGEWOEL-WONKA.play installatie bestaat op die manier voor 70 procent uit gerecycleerd materiaal. Deelnemers van vzw Duinhelm, vzw Brik en vzwBlikmo hielpen mee knutselen.

>>> instap, 1ste kleuter

>>> Reserveer per 2 uur. Dan weet je zeker dat de installatie voor jullie vrij is.

Je kan dit combineren met de voorstelling Maan, of met een workshop.

€ 20/ groep max 40 kleuters

++ zelf beleven, zelf voelen!

## Kleine prikkels – beeldende kunst TRILL

maandag 6/11 – 9u, 10u30 en 14u30

TRILL vzw brengt kinderen en jongeren actief in contact met de artistieke wereld. Ook de allerjongsten. In deze sessies ontdekken kleuters van de instapklas en het 1ste jaar de beeldende kunsten. Ze leren hoe een kunstwerk tot stand komt en gaan zelf met verschillende materialen en technieken aan de slag, op hun maat. De sessies duren tussen 45 minuten en 1 uur.

>>>> combineer dit met een bezoek aan de installatie VOELGEWOEL

>>> € 2 per leerling, tussen 45 – 1uur / workshop

>>> instap, 1<sup>ste</sup> kleuter

+++ zelf doen!

Ai Ai  
Froefroe



**Maandag 29/1 om 10u30 en 13u30 (extra optie)**

*Er was eens een bos met een Wolf, een Rat, een Haas,  
een Vogel en twee vrienden; Beer en Tijger.  
Beer en Tijger wonen samen.*

*Beertje doet het huishouden en Tijger haalt het eten.*

*Een wortel, paddenstoel, aardbei of een ei bij Vogel en boterham met choko bij Rat.*

*Op een dag ontmoet Tijger een fijn Biggetje.*

*Biggetje en Tijgertje spelen samen de ganse dag door.*

*Die avond is er alleen 1 ei in het huis van Beer en Tijger.*

*Tja, Tijger moest spelen met biggetje dus; drukdrukdruk, geen tijd, geen wortel of  
paddenstoel, geen aardbei, geen choko.*

*'s Anderendaags gaat Tijgertje eten zoeken en komt opnieuw Biggetje tegen.*

*Ze spelen samen verstoppertje in het donker.*

*Tijger vindt dat wel een beetje eng maar Biggetje vindt het keileuk.*

*Hij heeft een nieuwe beste vriend gevonden, zijn Tijgertje.*

*Die avond wacht Beer heel lang op Tijger.*

*Maar Tijger komt niet thuis.*

*Aiaiai...*

**Op een dag ontmoet je iemand anders, spannender en interessanter. Het kan iedereen overkomen.**

Een speelse voorstelling geïnspireerd op het werk van Janosch  
**Met spel van Gert Dupont, Thais Scholiers en Marianne Loots**  
in een regie van Marc Maillard

Sta je niet graag te wachten voor de voorstelling of wil je graag thuis je bezoek voor de voorstelling voorbereiden? Speel dan onze opdrachten op de AiAiAi-app. Download de app Actionbound, scan de QR foto bij foto's of zoek "AiAiAi" en spelen maar.

<https://vimeo.com/442672653>

<https://youtu.be/Zm18ggu284Q>

<https://youtu.be/MPwds1MjeXk>

>>> theaterzaal Cultuurhuis Belgica, scène op scène, 55 min, max 120 lln, 5,5 euro per lln

>>> zotdoenerij, spannend, verbeelding, verhaal, spelplezier, ...

>>> **3e kleuter en 1ste LO**

+++ Froefroe Spel, lesmap, Voor de show

**Botskop**  
**Lander Severijn**

dinsdag 19/3 – 13U30 (extraoptie om 10u30 )

**Cabaret voor kleuters**

Lander is altijd vrolijk.  
Altijd?!  
Dat denk ik, ja.  
Ook als hij met zijn hoofd tegen de lamp loopt?  
Zelfs als hij tegen de lamp loopt.  
Of als hij zijn voet stoot aan een steen? Twee keer?  
Ook dan blijft Lander vrolijk.  
Thomas is nooit vrolijk.  
Nooit?!  
Dat denk ik, ja.  
Zelfs niet als je hem een knuffel geeft?  
Vooral niet als je hem een knuffel geeft.  
Of als je hem kriebelt achter zijn oor?  
Alsjeblieft, Thomas is toch geen konijn.  
Man toch, vermoeiend hoor, Thomas of Lander zijn.

BOTSKOP is een cabaretfest voor kleuters over (te) grote emoties. Muzikaal, poëtisch theater waar humor en ontroering altijd dicht bij elkaar liggen. Het enorme spelplezier tussen de twee acteurs, Thomas Van Caeneghem en Lander Severins die u samen al hebt gezien in de succesvolle remake van de klassieker Akke Akke Tuut, zorgt voor ware magie.

Van en met: Thomas Van Caeneghem en Lander Severins (Akke Akke Tuut, Stok Paard Prins)  
Coaching: Tom Ternest (Het Eenzame Westen, Studio Orka, Compagnie Cecilia...)  
Dramaturgie: Myrthe van Velden (cabaretduo Grof Geschud)  
Co-productie: SPINRAG, Schouwburg de Klap, Grof Geschud

>>> theaterzaal Cultuurhuis Belgica, 50 min, max 180 lln, 5,5 euro per lln

>>> cabaret, muziek verbeelding, verhaal, spelplezier, ...

>>>2<sup>e</sup> kleuter, 3<sup>e</sup> kleuter

+++ lesmap

